

# GREEN LINE

Concert part  
Swing 8th notes

Brian Gephart .

**INTRO**

**A**

**B**

F#7 F#7 F7 F7 F7

E7 E7 F7 F7 F#7 E7 D7 D#7 G7(#11)

DRUM FILL

D.S. al Coda

Coda B#7 E7 D#7 1. D7 Eb6 TO SOLOS

ON CUE

2. D#7 D7 Eb6 D#7 FUNKY D7 Eb6 D#7 D7 Eb6 UNISON

ENDING OPEN VAMP

UNISON

FASTER

Fine

**SOLOS**

**A**

C<sup>7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup>

D-<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C-<sup>7</sup> F<sup>7</sup> 1. F-<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> 2. E<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

**B**

F<sup>#7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>#7</sup> F<sup>7</sup> F<sup>#7</sup> F<sup>7</sup>

E<sup>7</sup> F<sup>7</sup> F<sup>#7</sup> E<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>b7</sup>

**A<sub>1</sub>**

C<sup>7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup>

D-<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C-<sup>7</sup> F<sup>7</sup> F-<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

1. KEEP SOLOING  
D<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> E<sup>b6</sup>

SOLO FORM: AABA

B<sup>b7</sup> E<sup>7</sup> / / / /

**INTERLUDE**

2. ON CUE

G<sup>7</sup> A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup>

AFTER EACH SOLO D<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> E<sup>b7</sup>

TO NEXT SOLO

TO HEAD

*D.S. al Fine*

SOLO BREAK C<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D-<sup>7</sup> G<sup>7</sup> TO NEXT SOLO C<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D-<sup>7</sup> G<sup>7</sup> TO HEAD AABA